

Le Sextuor de Clarinettes Français



C'est à Mitry-Mory, dans la banlieue parisienne, qu'un soir de 1975 le Sextuor de Clarinettes Français donne son premier concert.

Rapidement, cette formation musicale unique en son genre, séduit par sa palette sonore et l'étendue de ses possibilités.

Le Sextuor de Clarinettes Français est invité dans de nombreux festivals (Radio-France, Printemps musical de Poitiers, Flâneries de Reims, Festival estival de Paris, Libre parcours récital à la Défense...).

A l'issue d'un concert du Sextuor à Saint-Louis des Invalides, l'Association Française d'Action Artistique organise une tournée en Italie. Ce sera le début d'une série de concerts à travers l'Europe (Espagne, Allemagne, Belgique...), puis au Japon.

Grand prix de l'UFAM, 1^{er} prix du Concours international de musique de chambre de Colmar, le Sextuor est distingué par la ville de Paris qui lui remet sa médaille d'argent.

Agrée par la fondation Yehudi Menuhin, le Sextuor se produit régulièrement en milieu scolaire, mais également dans des lieux où la musique n'a pas toujours droit de cité (prisons, centres de rééducation pour handicapés...).

Soucieux de transmettre son savoir, le Sextuor de Clarinettes Français anime le stage d'ensemble de clarinettes de Prayssac (46) depuis 1988. Ce stage est organisé par l'association « OPUS 10 » (<http://clarinettesopus10.free.fr>) et s'adresse à tous les clarinettes élèves et amateurs de bon niveau.



Le répertoire du Sextuor de Clarinettes Français est n'n d'oeuvres originales (F.Schmitt, G.L.Guinot, G.Jacob...), certaines de ces pièces étant des créations (P.Sciortino, M.Eychenne, Y.Gourhand...) mais également de transcriptions (J.S.Bach, J.Strauss, A.Piazzolla, C.Corea...).

Le Sextuor aborde ainsi une multitude de styles musicaux (classique, contemporain, musique légère, jazz, klezmer, variété...).

Soucieux de varier et d'enrichir son répertoire, le Sextuor n'hésite pas à se fractionner, du quintette à la clarinette solo pour interpréter des oeuvres originales de Mozart, Poulenc ou Stravinsky.

Au-delà des individualités, la passion de la musique, l'envie de partager et l'amitié explique l'exceptionnelle longévité du Sextuor de Clarinettes Français.

Pour une étude personnalisée, n'hésitez pas à nous contacter.



Site internet : <http://sextuor.free.fr>
Contact : denis.tetillon@gmail.com





Nicolas FARGEIX : petite clarinette
Denis TETILLON : clarinette sib
Loïc SOREL : clarinette sib
Olivier LEFEBVRE : clarinette alto
Yves GOURHAND : clarinette basse
Michel LAURET : clarinette contrebasse

